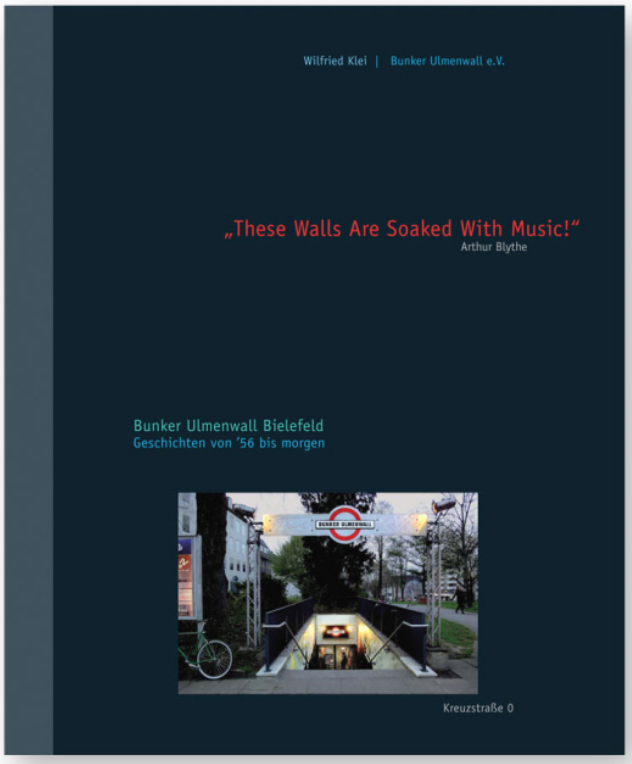
Buch: Wilfried Klei- Bunker Ulmenwall

Art-Nr.: Bu bunker / Marke:



24,80EUR

inkl. 7% USt. inkl. Versand

Dieser Artikel ist sofort lieferbar.

Dieses Produkt ist versandkostenfrei!

Im Bunker Ulmenwall wurde 1987 während unserer Veranstaltungsreihe „Public Domain“ der FoeBuD gegründet, aus dem Digitalcourage e. V. hervorging. Dieses Buch erzählt die Geschichte des Bunkers, der seit Jahrzehnten die Jazz- und Kulturszene Bielefelds prägt.

Aus dem Klappentext: Das Wesen des Bunker Ulmenwall kann durch die Auflistung der Berühmtheiten, die auf seiner Bühne standen, nicht erfasst werden. "These walls are soaked with music!", sagte der amerikanische Alt-Saxophonist Arthur Blythe, als er versuchte, das auch Jazzstars wie ihn immer wieder bewegende Flair eines Bunkerkonzertes zu beschreiben. Die Atmosphäre der Kellerräume, der intime Rahmen, in dem sich Publikum und Künstler hier begegnen, war und ist prägend für die kulturelle Sozialisation vieler Menschen in dieser Stadt. Und so wollten und wollen alle, die im Bunker tätig waren oder sind, ihn verstanden wissen: als Forum des kulturellen Austausches, als Laboratorium für Neues, als eine Bühne für das, was im Betrieb der kommerziellen Geschäftigkeiten gern übergangen wird und als ein Zuhause für junge Künstler aus Bielefeld, die sich und ihre Arbeit hier oft erstmals einem kritischen Publikum präsentieren.